



NEI LUOGHI DELL'ALTIPIANO DEI SETTE COMUNI E DEGLI ALTIPIANI DI LUSERNA, LAVARONE E FOLGARIA PER RIVEDERE UN TERRITORIO CON NUOVI OCCHI

L'attuale assetto geomorfologico tipico degli Altipiani che lascia intravedere anche, dietro alla curva di un sentiero o nei pressi dei Forti, un paesaggio che non c'è più, che si è trasformato lasciando piccole testimonianze sotto forma di una conchiglia, di una piega nella stratificazione delle rocce, di una dolina.



Die derzeitige, für die Hochebenen typische geomorphologische Beschaffenheit die hinter der Kurve eines Weges oder in der Nähe der Festungen eine Landschaft erahnen lässt die es nicht mehr gibt, die sich verändert hat und uns kleine sichtbare Zeugnisse in Form einer Muschel, einer Faltung in der Felsenschichtung, eines Karstbrunnens hinterlassen hat.

**IN DEN ÖRTLICHKEITEN DER HOCHEBENE DER
SIEBEN GEMEINDEN UND DER HOCHEBENEN
VON LUSERN, LAVARONE UND FOLGARIA,
UM EIN GEBIET AUS EINEM ANDEREN
GESICHTSPUNKT WIEDERZUSEHEN**

Centro Documentazione
Luserna



Dokumentationszentrum
Lusérn

**Centro Documentazione Luserna /
Dokumentationszentrum Lusérn Onlus**
I - 38040 Luserna / Lusérn (Trento/Trient) - Via Trento / Stradù, 6
Tel. e fax +39.0464.789638 • e-mail: info@lusern.it • www.lusern.it

Orario

Aperto tutti i giorni dal 17 aprile al 5 novembre 2017
con orario 10.00 - 12.30 e 14.00 - 18.00 e su prenotazione di gruppi.
Nel mese di agosto con orario 9.30 - 12.30 e 14.00 - 18.30

Concept e Progetto

Marilina Cosentino

Realizzazione Marilina Cosentino, Domenico Colotti
installazioni elettriche Marco Toniolatti
traduzioni in inglese Michela Gottardi

Progettazione grafica e pannellistica

Publistampa Arti Grafiche - Pergine Valsugana

Iniziativa a cura del Centro Documentazione Luserna /
Dokumentationszentrum Lusérn Onlus

Comitato Esecutivo Fiorenzo Nicolussi Castellan,
Luigi Nicolussi Castellan, Marika Nicolussi Castellan Galeno

Collaboratori Egidio Fontana, Marzio Zampedri
Valentina Nicolussi Castellan

I reperti esposti fanno parte delle collezioni di privati

con il contributo di



**MOSTRA 2017
AUSSTELLUNG**



STORIA GEOLOGICA DEGLI ALTIPIANI CIMBRI

ERDZEITALTER GESCHICHTE DER ZIMBRISCHEN HOCHEBENEN
VICHAR IN DI KHNOTTN



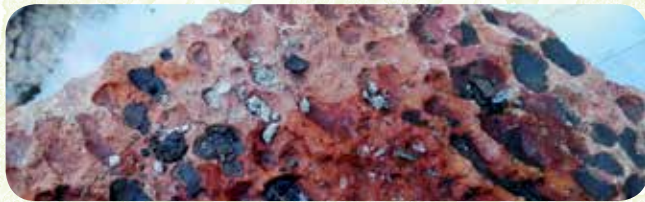
**L'AREA DEGLI ALTIPIANI CIMBRI.
UNO SGUARDO SUL TERRITORIO
CON LE SUE MORFOLOGIE CARSICHE,
LE SUE ROCCE E I SUOI FOSSILI**

**DAS GEBIET DER ZIMBRISCHEN HOCHEBENEN.
EIN BLICK AUF DAS GEBIET MIT SEINEN
KARSTISCHEN MORPHOLOGIE, SEINEN FELSEN
UND SEINEN FOSSILIEN**

FOSSILI FOSSILIEN



MINERALI MINERALIEN



CARSISMO KARSTISCHE MORPHOLOGIEN



MASSI ERRATICI FINDLINGE



Il Centro Documentazione Luserna presenta in occasione della mostra annuale *DinoMiti* la sezione *Storia Geologica degli Altipiani Cimbri* dedicata espressamente alla geologia e geomorfologia del territorio locale.

Dal punto di vista paleogeografico l'area appartiene alla Piattaforma di Trento, una unità del Sudalpino, parte integrante del margine continentale che delimitava a sud l'antico oceano della Tetide che durante il Giurassico (205-145 milioni di anni) registra l'annegamento di questo settore.

Si può quindi osservare l'evoluzione paleogeografica nel cambiamento della sedimentazione che da acque basse (costituita dalla formazione dei Calcari Grigi di Noriglio) diviene pelagica, cioè di mare aperto (costituita dalla formazione del Rosso Ammonitico Veronese).

 Das Dokumentationszentrum Lusérn stellt anlässlich der Jahresausstellung *DinoMiti* die Sektion Geologische Geschichte der Zimbrischen Hochebenen vor, die sich insbesondere mit der Geologie und der Geomorphologie des einheimischen Territoriums befasst. Vom paläographischen Gesichtspunkt her gehört das Areal zur Plattform von Trient, ein Teil des Südalpengeländes, integrierender Bestandteil des Kontinentalrandes, der südlich das alte Tehtysmeer eingrenzte, Sektor der während der Jura (vor 205-145 Millionen Jahren) überflutet wurde.

Die paläogeographische Evolution kann somit anhand der Abänderung der Sedimentationen verfolgt werden, die vom seichten Wasser (Entstehung des grauen Kalkgesteins von Noriglio) dann pelagisch d.h. Tiefsee wird (Entstehung des roten Ammonit von Verona).

ALTOPIANO DI LUSERNA HOCHEBENE VON LUSERN

